РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА СЕЛЬЦО
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №3 «ИВУШКА» ГОРОДА СЕЛЬЦО БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
От 10.09.2026 г

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБДОУ детского сада.
комбинированного вида №3
«Ивушка» города Сельцо № 59-о
от 10.09.2025г

Дополнительная общеразвивающая программа «Будем говорить правильно»

Направленность: социально-педагогическая
(предшкольное развитие)

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год (64 часа)

Автор-составитель:
Фроликова Л.В.,
Учитель-логопед

г. Сельцо 2025

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик	**3**
1.1 Пояснительная записка	**3**
1.2 Цель и задачи программы	**5**
1.3 Содержание программы	**6**
1.4 Планируемые результаты	**14**
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	**14**
2.1 Календарный учебный график	**14**
2.2 Условия реализации программы	**17**
2.3 Формы аттестации	**18**
2.4 Оценочные материалы	**18**
2.5. Методические материалы	**19**
2.6 Список литературы	**22**

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа «Будем говорить правильно» (далее Программа) имеет социально педагогическую направленность и относится к индивидуально-ориентированным коррекционно-развивающим программам.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения в целях оказания логопедической помощи обучающимся, имеющим фонетико-фонематическое недоразвитие речи, а также детям, имеющих нарушение звукопроизношения с небольшими фонематическими нарушениями речи.

Актуальность программы.

В речи детей часто встречаются специфические ошибки: пропуски букв, слогов, недоговаривание окончаний, перестановки букв и слогов, смешение букв или элементов букв при чтении.

В основе возникновения стойких и повторяющихся ошибок лежат объективные причины: несформированность психических и фонематических процессов, лексико-грамматической стороны речи, нарушение слухового и зрительного внимания и восприятия, снижение объёма слухоречевой памяти, затруднение переключения с одного вида деятельности на другой.

Устная речь должна соответствовать нормам родного языка. Но под влиянием различных условий возникают отклонения речи от нормы. По данным многих авторов (Л.Ф. Спировой, О.Л. Жильцовой О.В. Правдиной, А.Н. Корнева, Г.А. Каше, О.Г. Ивановской, С.Ф. Савченко), в настоящее время до 60% детей пяти-шестилетнего возраста имеют недостатки произношения. Эти дети приходят в школу, сохраняя недостатки своего произношения, что часто сказывается отрицательно на их обучении и воспитании, и может являться причиной ошибок при чтении и в письменной речи.

Увеличение количества детей с нарушениями речи растёт из года в год. В связи с этим перед учителями-логопедами стоит задача наиболее раннего выявления детей группы риска. Чем раньше начинается коррекция речевых нарушений у обучающихся, тем выше ее результативность. Вот почему особое внимание учитель-логопед должен уделять старшему дошкольному и подготовительному к школе возрасту. Своевременное выявление детей с речевой патологией, правильная квалификация имеющихся у них недостатков речи и организация адекватного коррекционного обучения позволяют не только предупредить появление у этих детей нарушений письма и чтения, но и не допустить отставания в усвоении основного программного материала. Также важен учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся для определения путей достижения задач коррекционного обучения.

Отличительные особенности

Педагогическая целесообразность.

Программы основана на необходимости сочетания традиционного, а также нейропсихологического подхода в решении образовательных задач при коррекции звукопроизношения. Чаще всего эти нарушения являются следствием несформированности высших психических функций таких, как внимание,

память, мышление, ориентировка в пространстве, нарушения эмоционально-волевой сферы. Очень часто у детей отмечается полиморфное и мономорфное нарушение звукопроизношения. Всё это в сумме влечет за собой сложности в усвоении общеобразовательной программы. Общая неуспеваемость отрицательно влияет на формирование личности ребенка.

Новизна программы.

В процессе составления Программы были проанализированы методические пособия и разработки, направленные на преодоление трудностей формирования навыков правильного звукопроизношения и развития фонетико-фонематического восприятия (В. В. Коноваленко и С. В. Коноваленко; Л. А. Комаровой, И. В. Баскакиной и М. И. Лынской; О.В. Егоровой; И. Л. Лебедевой; Т.С.Резниченко и О.Д.Лариной; Т. А. Ткаченко и др.). Важным аспектом коррекции нарушений речи является использование современных дидактических игр.

Научная обоснованность.

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования фонетико-фонематического восприятия и звукопроизношения у ребенка.

Теоретической основой Программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д.Элькониным.

В Программе также нашли отражения идеи Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В Правдиной, Т. Б. Филичивой, Т.Б.Чиркиной, М. Ф. Фомичёвой, М. Е. Хватцева по проблеме коррекции устной речи.

Базисным тезисом при разработке данной Программы стала теория Н.А.Бернштейна об уровневом принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования под контролем сознания, но по мере совершенствования навыка отдельные операции автоматизируются и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, вне контроля сознания. В завершение этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операции. Эта схема применима и к навыкам правильного звукопроизношения.

Программа опирается на следующие принципы:

- принцип системности;
- принцип комплексности;
- принцип деятельности;
- принцип онтогенеза;
- принцип обходного пути;
- общедидактические принципы (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

Адресат программы.

Обучающиеся, старшего дошкольного и подготовительного к школе возраста с сохранным слухом и интеллектом имеющие нарушения:

1) звукопроизношения;
2) фонематического слуха.

Объем и срок освоения программы

Программа разработана из расчёта 2 академических часа в неделю на протяжении того времени, которое необходимо для коррекции нарушений, исходя из индивидуальных особенностей ребёнка и структуры его дефекта (26 – 64 занятия).

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте обучающегося.

Форма обучения.

Форма организации образовательного процесса:
индивидуальная работа в очной форме.

Формы организации учебного занятия:
практическое занятие.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс строится в соответствии с индивидуальным учебным планом обучающегося.

Режим занятий

Занятия проводятся во вторую половину дня вне образовательной деятельности согласно индивидуальной программе и сетке расписания минимум 1 занятие в неделю, продолжительностью 25-30 мин, согласно СанПиН для дошкольных образовательных организаций.

1.2 Цель и задачи программы

Цель:

коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи.

Задачи программы.

Образовательные:

- Осуществлять профилактику нарушений звукопроизношения, совершенствовать умения использовать приобретённые знания при чтении.
- Помочь преодолеть недостатки в речевом развитии.
- Развивать и совершенствовать фонематические процессы: анализа, синтеза и представлений на уровне слога, слова, предложения.
- Корректировать и автоматизировать звуки в речи.

Развивающие:

- Развивать коммуникативную функцию речи.
- Развивать фонетико-фонематическое восприятие.
- Развивать артикуляционную и мелкую моторику, просодические компоненты.
- Развивать речевое дыхание.
- Развивать точность слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Развивать познавательные процессы и психические функции: слуховое внимание, зрительное внимание, слуховую память, зрительную память, логическое мышление, пространственное восприятие.

Воспитательные:

- Воспитывать положительную мотивацию к занятиям;
- Воспитывать стремление к самостоятельности и самоконтролю;
- Воспитывать интерес к родному языку.

Реализация указанных задач позволяет осуществить рекомендации ФГОС для самостоятельного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Содержание учебного плана условно разделено на 2 блока:

I блок – «Коррекция звукопроизношения».

II блок – «Коррекция фонематического недоразвития речи».

Эти два блока учитель-логопед может использовать параллельно, последовательно, а также отдельно друг от друга – в зависимости от специфики речевых нарушений обучающихся.

I БЛОК «Коррекция звукопроизношения».

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Диагностика		2	2	Тестирование
2	Подготовительный.	2 - 4	4 - 8	6 - 12	Наблюдение
3	Постановка и коррекция звука.	0,5 - 1	2,5 - 5	3 - 6	Наблюдение
4	Автоматизация поставленного звука в речи.	1,5 - 4	6,5 - 24	8 - 28	Наблюдение
5	Дифференциация звуков.	0,5 – 1,5	2,5 – 6,5	3 - 8	Наблюдение
6	Закрепление звука при чтении.		2 - 6	2 - 6	Чтение текста
7	Диагностика		2	2	Тестирование
ИТОГО:		4,5 – 10,5	21,5 – 53,5	26 - 64	

II БЛОК «Коррекция фонематического недоразвития речи».

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Диагностика		2	2	Тестирование
2	Подготовительный. Звуки речи.	1	1	2	Наблюдение
3	Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений.	3 - 4	11 - 28	14 - 32	Наблюдение
4	Формирование и развитие слогового анализа, синтеза и представлений	1 - 3	5 - 23	6 - 26	Наблюдение
5	Диагностика		2	2	Тестирование
ИТОГО:		5 – 8	21 – 56	26 - 64	

Содержание программы
Блок «Коррекция звукопроизношения».

Учитывая специфику нарушений устной речи, тематическое планирование делится на этапы.

Тема	Содержание коррекционной работы.	Кол-во часов
I этап. Диагностический. Проводится более подробное обследование учащихся, задачей которого является выявление уровня сформированности и развития речевых и неречевых высших психических функций.		
1. Обследование неречевых психических функций. 2. Обследование речевых психических функций	- Обследование мелкой ручной моторики. - Обследование зрительного и слухоречевого внимания, зрительной и слухоречевой памяти. - Обследование строения, подвижности артикуляционного аппарата, состояния звукопроизношения. - Обследование состояния слухового восприятия и дифференциации фонем, слогоритмической структуры слов.	2
II этап. Подготовительный. Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:		

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них; б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях; в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика); г) развитие мелкой моторики; д) развитие физиологического и речевого дыхания; е) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж). Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.		
1. Общая артикуляционная гимнастика. 2. Специальный комплекс артикуляционных упражнений.	- Развитие мелкой моторики. - Развитие физиологического и речевого дыхания. - Выработка плавного и длительного выдоха. - Работа над силой выдоха. - Активизация познавательных процессов. - Развитие слухового внимания, памяти. - Развитие фонематического восприятия.	6-12
III этап. Постановка и коррекция звука. Задача - устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука. На этом этапе осуществляется: 1. Знакомство с артикуляцией звука; 2. Постановка звука или коррекция звука;		
1. Знакомство с артикуляцией звука. 2. Постановка или коррекция звука.	- Развитие пространственной ориентировки. - Развитие мелкой моторики. - Развитие тактильного восприятия. - Развитие зрительного внимания. - Развитие слухового внимания. - Развитие фонематического восприятия.	3-6
IV этап. Автоматизация поставленного звука в речи. Задача - формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью.) Автоматизация поставленного звука осуществляется последовательно: в слогах, в словах, во фразе, в предложении, в тексте, в пословицах, поговорках, стихах, в скороговорках.		
Автоматизация поставленного звука: - в слогах;	- Развитие слухового внимания. - Развитие фонематического восприятия. - Развитие восприятия ритмико-слоговой	8-28

- в словах; - во фразе; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; - в скороговорках;	структуры слова. - Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений). - Развитие слухоречевой памяти. - Развитие мелкой моторики. - Развитие логического мышления. - Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. - Активизация словарного запаса. - Развитие навыков словообразования. - Развитие навыков словоизменения. - Развитие пространственной ориентировки. - Развитие связной речи. - Формирование языкового чутья. - Развитие навыков самоконтроля.	
V этап. Дифференциация звуков. После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь. (Богомолова, 1994) 1. Дифференциация оппозиционных звуков. 2. Дифференциация смешиваемых звуков.		
1. Дифференциация оппозиционных звуков. 2. Дифференциация смешиваемых звуков.	- Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова. - Развитие фонематических процессов. - Развитие слухоречевой памяти. - Развитие мелкой моторики. - Развитие пространственной ориентировки. - Развитие логического мышления. - Активизация словарного запаса. - Развитие навыков словообразования. - Развитие навыков словоизменения. - Развитие связной речи. - Формирование языкового чутья. - Развитие навыков самоконтроля.	3-8
VI этап. Закрепление при чтении. Если обучающиеся уже овладели грамотой в достаточной степени, то даются упражнение на соотнесения звука и буквы в упражнениях по чтению. На этом же этапе уже можно переходить к постановке и коррекции следующего звука, т.е. к III этапу по индивидуальному плану.		
Закрепление звука при чтении.	- Развитие слухового внимания. - Развитие фонематического восприятия. - Развитие восприятия ритмико-слоговой	2-6

	структуры слова. - Развитие фонематических процессов. - Развитие слухоречевой памяти. - Развитие мелкой моторики. - Развитие логического мышления. - Развитие зрительного восприятия. - Развитие пространственной ориентировки. - Развитие навыков самоконтроля.	
VII этап. Диагностика. Проводится повторное обследование учащихся, задачей которого является выявление уровня сформированности и развития речевых и неречевых высших психических функций, для отслеживания положительной динамики коррекции речи. Этот этап может быть заключительным всей индивидуальной программы обучающегося		2
Итого:		26-64

Блок «Коррекция фонематического недоразвития речи».

Тема	Содержание работы	Кол-во часов
I этап. Диагностический этап. (2 часа) Проводится более подробное обследование обучающихся, задачей которого является выявление уровня сформированности и развития речевых и неречевых высших психических функций.		2
II этап. Подготовительный этап. (2 часа) Задачей этого этапа является развитие общих речевых навыков: развитие подвижности артикуляционного аппарата, речевого дыхания, просодических компонентов речи. Развитие фонематического слуха на материале неречевых и речевых звуков.		2
III этап. Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений. (12-30 часов) На этом этапе осуществляется работа формированию связи звука с соответствующей ему буквой. Уточняются признаки гласных и согласных. Развиваются просодические компоненты речи, слуховой анализ, синтез и представления. Закрепляются понятия «глухие-звонкие», «шипящие – свистящие» и «твёрдые-мягкие». На данном этапе проводится дифференциация фонем близких по акустико-артикуляционным характеристикам. Дифференциация смешиваемых согласных проводится выборочно по необходимости по усмотрению учителя-логопеда, исходя из индивидуальных особенностей, обучающихся, имеющих нарушения фонетико-фонематических процессов.		14-30
1. Активация слухового внимания	Игра «Найди игрушку» (со звучащими игрушками), «Узнай по голосу» (узнать с	1

	завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п.	
2. Выделение звука из ряда других звуков	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.	1-2
3. Выделение звука на фоне слога	Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам	1-3
4. Выделение звука на фоне слова	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками	1-3
5. Вычленение звука	Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков, а также рядам слов-квазиомонимов. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т.д.	1-3
6. Определение места звука в слове	Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находиться в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука	1-3
7.Определение положения	Педагог произносит слово, выделяет в нем	1-3

звука по отношению к другим звукам	звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся **перед** и **после** выделенного звука	
8. Определение последовательности звуков в слове.	Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смебшиваемыми звуками	1-3
9.Определение порядка следования звуков в слове	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук	1-3
10.Определение количества звуков в слове	Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения	1-2
11. Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез)	Педагог в должной последовательности раздельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков	1-2
12.Операции фонематических представлений	**Собственно дифференциация фонем** - выделение звука на фоне слова; - различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности; - называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи	1-2

	Формирование фонематических обобщений - раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки; - придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки): 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шутки – сутки и т.п. - определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р); - замена звуков в словах с последующим объяснением их значений; - разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки); - выбор должного слова с опорой на контекст	2
IV этап. Формирование и развитие слогового анализа, синтеза и представлений. Проводится работа над звукослоговым составом слова. Актуализируются знания о слогообразующей роли гласных. На материале слогов и слов формируется навык обозначения мягкости согласных двумя способами: гласными второго ряда и буквой мягкий знак. Также проводится работа по звукобуквенному анализу слогов и слов с разделительным мягким знаком.		6-26
V этап. Диагностика. Проводится повторное обследование учащихся, задачей которого является выявление уровня сформированности и развития речевых и неречевых высших психических функций, для отслеживания положительной динамики коррекции речи. Этот этап может быть заключительным всей индивидуальной программы обучающегося.		2
Итого		26-64

1.4. Планируемые результаты освоения программы

В результате реализации программы предполагается коррекция фонетико-фонематического нарушения у обучающихся:

- звукопроизношения и просодических компонентов речи;
- фонематического и слогового анализа, синтеза и представлений;
- владение понятиями звук, буква, гласный, согласный, слог;
- закрепление звукобуквенных связей;
- дифференциация фонем.

В конце занятий обучающиеся должны чётко произносить все звуки русского языка, овладеть звуковым и слоговым анализом и синтезом, уметь различать ранее смешиваемые звуки на слух и применять приобретённые навыки в повседневной речи.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Образовательный процесс проводится во время учебного года.

Начало занятий - 01 сентября. Окончание занятий – 30 мая.

Обучение по программе осуществляется после проведения диагностического обследования обучающихся учителем-логопедом. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Длительность программы составляет учебный год, но может варьироваться в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка и от степени сложности нарушений.

Форма организации деятельности обучающихся на занятиях: индивидуальные. Занятия проводятся во второй половине дня.

Индивидуальные занятия – 20-25 минут. Возможны занятия с двумя учащимися с одинаковыми нарушениями речи.

Распределение недельной образовательной нагрузки зависит от особенностей ребенка, сложности нарушения развития, его индивидуальных, личностных и психофизических особенностей, социальных условий жизни и воспитания.

Индивидуальный календарный учебный график обучающегося с ФНР

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.		**1**	15.30-16.00	Индивидуальная	1	Диагностика. Обследование неречевых психических функций.	Лого кабинет	Тестирование
2.		**3**	15.30-16.00	Индивидуальная	1	Диагностика. Обследование речевых психических функций	Лого кабинет	Тестирование
3.		**8**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Подготовительный Общая артикуляционная гимнастика	Лого кабинет	Наблюдение Работа в тетр
4.		**10**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Подготовительный Общая артикуляционная гимнастика	Лого кабинет	Наблюдение Работа в тетр
5.	**СЕНТЯБРЬ**	**15**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Подготовительный Общая артикуляционная гимнастика	Лого кабинет	Наблюдение Работа в тетр
6.		**17**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Подготовительный Специальная артикуляционная гимнастика для звука [р]	Лого кабинет	Наблюдение
7.		**22**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Подготовительный Специальная артикуляционная гимнастика для звука [р]	Лого кабинет	Наблюдение
8.		**24**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Подготовительный Специальная артикуляционная гимнастика для звука [р]	Лого кабинет	Наблюдение
9.		**29**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Постановка звука [р]. Знакомство с артикуляцией	Лого кабинет	Наблюдение
10.	**ОКТЯБРЬ**	**1**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Постановка звука [р]. Знакомство с артикуляцией (первичная автоматизация звука)	Лого кабинет	Наблюдение Работа в тетр
11.		**6**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Постановка звука [р]. (первичная автоматизация	Лого кабинет	Наблюдение

						изолированного звука)		
12.	**ОКТЯБРЬ**	**8**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Автоматизация поставленного звука в слогах	Лого кабинет	Наблюдение
13.		**13**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Автоматизация поставленного звука в словах	Лого кабинет	Наблюдение
14.		**15**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Автоматизация поставленного звука в словосочетаниях	Лого кабинет	Наблюдение
15.		**20**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Автоматизация поставленного звука в предложениях	Лого кабинет	Наблюдение
16.		**22**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Автоматизация поставленного звука в тексте	Лого кабинет	Наблюдение
17.		**27**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Автоматизация поставленного звука в пословицах и поговорках	Лого кабинет	Наблюдение
18.		**29**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Автоматизация поставленного звука в стихах	Лого кабинет	Наблюдение
19.	**НОЯБРЬ**	**3**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Автоматизация поставленного звука в скороговорках	Лого кабинет	Наблюдение
20.		**5**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Дифференциация звуков. [р] / [л] в слогах	Лого кабинет	Наблюдение Работа в тетр
21.		**10**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Дифференциация звуков [р] / [л] в словах	Лого кабинет	Наблюдение Работа в тетр
22.		**12**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Дифференциация звуков [р] / [л] в тексте	Лого кабинет	Наблюдение Работа в тетр
23.		**17**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Закрепление звука при чтении слов	Лого кабинет	Наблюдение
24.		**19**	15.30-16.00	Индивидуальная		Закрепление звука при чтении предложений	Лого кабинет	Наблюдение
25.		**24**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Диагностика. Обследование неречевых психических функций.	Лого кабинет	Тестирование
26.		**26**	15.30-16.00	Индивидуальная	**1**	Диагностика. Обследование речевых психических функций	Лого кабинет	Тестирование

2.2 Условия реализации.

Материально-техническое обеспечение

Логопедический кабинет, оборудованный в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.

- стол, шкафы
- стулья, парты
- компьютер
- цветной принтер
- наборы канцелярских принадлежностей
- наборы счетных палочек (для конструирования)
- настенное и/или индивидуальные зеркала,
- шпатели,
- салфетки,
- приспособления для работы над силой выдоха,
- дидактический и игровой материал.
- тетради в клетку и линейку
- наглядные пособия, схемы
- картины, фотографии и др.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Методическую организацию коррекционно-развивающей логопедической работы обеспечивают следующие методы и приемы:

Перцептивные методы:

- Словесные (беседа, рассказ, диалог)
- Наглядные (использование иллюстраций, демонстраций)
- Практические (упражнения по закреплению приобретённого навыка, на релаксацию, здоровьесберегающие технологии)

Гностические методы:

- Информационно-рецептивный (объяснительно-иллюстративный), как основной метод коррекционно-развивающей работы.
- Репродуктивные: (инструктаж, иллюстрирование, объяснение, практическая тренировка). Указанные методы позволяют закреплять систему знаний, автоматизировать навыки, приобретать практический опыт.

Проблемно-поисковые:

- Исследовательский метод: Во время занятия обучающийся наблюдает какой-либо факт, выявляет в нём существенные признаки, делает предположения, выводы, сравнивает и обобщает.
- Эвристический: самостоятельное открытие обучающимися стоящей перед ними задачи, определения пути решения (необходимых алгоритмов), что предполагает пошаговые действия в решении фонетических, фонематических, лексических задач, их формулировку и применение.

Кадровое обеспечение

Нарушение звукопроизношения, не преодоленное к школьному возрасту, характеризуется сложной структурой. В связи с этим процесс его коррекции, как правило, имеет длительную и сложную динамику. Поэтому рекомендуется осуществлять комплексный подход при коррекции речи для этого учителю – логопеду возможно привлекать других специалистов: невропатолога и психолога.

2.3 Формы аттестации

Программой предусмотрены следующие формы контроля:

Текущий контроль:

- наблюдение,
- беседа,
- тесты,
- сравнительный анализ выполнения практических заданий,
- творческие задания.

Итоговая и промежуточная аттестации:

- диагностические задания,
- беседа,
- тесты.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- журнал учета посещаемости занятий по программе,
- логопедическое обследование обучающегося.

2.4 Оценочные материалы

Оценочные материалы:

Оценка результативности деятельности обучающегося отслеживается по логопедическому обследованию, которое заполняется на каждого ребенка. В данном документе отражается содержание работы по индивидуальному образовательному маршруту, а также результат по каждому направлению.

Результативность коррекционной работы проявляется в сравнительном анализе начальных, промежуточных и итоговых диагностик, проведённых учителем-логопедом с обучающимися.

Виды контроля при реализации программы:

Вид контроля (по этапам работы)	Сроки проведения	Форма проведения
Текущий	- на каждом занятии; - при прохождении каждого ключевого раздела программы	- наблюдение, устный опрос; - тестовые задания; - анализ домашних заданий и самооценка (в том числе творческих 1заданий)
Промежуточный	-в начале учебного года -в середине учебного года (при необходимости) -в конце учебного года	- анализ устной речи с обязательным самоконтролем со стороны обучающегося; - тестовые задания; - анализ проверочных работ

2.5 Методические материалы и рекомендации

Возникновение речевых нарушений во многих случаях обусловлено сложным взаимодействием биологических и социальных факторов. Для успешной логопедической коррекции речевых нарушений большое значение имеет установление в каждом отдельном случае этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, выделение ведущих расстройств, соотношение речевой и неречевой симптоматики в структуре дефекта. В процессе компенсации нарушенных речевых и неречевых функций, перестройки деятельности функциональных систем используется принцип обходного пути, т. е. формирования новой функциональной системы в обход пострадавшего звена.

Важное место при изучении и коррекции речевых нарушений занимают дидактические принципы: наглядность, доступность, сознательность, индивидуальный подход и др.

Рекомендуемая последовательность постановки звуков.

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`].
2. Шипящие [ш], [ж].
3. Соноры [л], [л`].
4. Соноры [р], [р`].
5. Шипящие [ч], [щ].

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. (Коноваленко, 1998)

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. (Коноваленко, 1998)

Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков (Коноваленко, 1998):

[С-З], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш];
[Ж-З], [Ж-Ш];
[Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];
[Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];
[Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л].

Вследствие того, что у детей с речевыми нарушениями, не скорректированными к школьному возрасту, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и общеречевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то необходимо их развивать на логопедических занятиях с обучающимися. Это создаст благоприятные предпосылки для развития устной речи и овладения навыками чтения. Данное положение отражено в тематическом плане данного блока.

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие (Богомолова, 1994):

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.
3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.
4. Ребенок должен заниматься ежедневно, в один или два приема, причем выполнять все подготовительные и частично речевые упражнения (произношение слогов и слов) перед зеркалом — для контроля за положением отдельных частей артикуляционного аппарата.
5. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку (даже если он школьник) и требовать от него выполнения заданий.

Стандартная схема занятия по преодолению ФФНР

1. Организационный момент.

Это может быть игра (с мячом) - назвать текущее время года, месяц, число, день недели, признаки текущего времени года, приметы.

А также игры на ориентировку в пространстве, в собственном теле, теле человека, стоящего напротив и т.д.

2. Артикуляционная гимнастика и упражнения на развитие мелкой моторики.

3. Выделение на слух первых звуков в словах (можно по предметным картинкам, если дети затрудняются) - какие будут звуки, зависит от темы занятия. Если это согласный звук, то для выделения на слух нужно дать слова, где этот звук был бы твердый и мягкий.

Здесь же дается артикуляция (работа перед зеркалом -визуальный контроль) и характеристика звуков. Соотнесение звука с буквой (можно сравнивать элементы печатной и прописной буквы).

4. Чтение слогов (или слоговой таблицы) с данным звуком.

5. Устный диктант - выделение звука из потока слов с помощью карточек с изображением соответствующей буквы, либо карточек обратной связи (красная -гласный звук, синяя -твердый согласный, зеленая - мягкий согласный звук).

Если тема на дифференциацию звуков и букв, то можно слова, содержащие дифференцируемые звуки (буквы), поместить в два домика (например, С – к насосу, Ш – к змейке).

Хорошо дать слова - паронимы (отличающиеся только одной буквой). Например, дифференциация согласных.

Необходимо дифференцировать слова по звучанию, значению. Для уточнения лексического значения слов с данными словами составляются предложения.

6. Динамическая пауза.

7. Работа с цифровым рядом.

Найти место данного звука в слове, если тема на дифференциацию звуков и букв, то сначала лучше находить один звук в словах, затем другой, либо делать это одновременно, обозначив буквами.

8. Чтение дидактического материала, букваря или азбуки, либо работа с орфографическим словарём (чтение слогов, слов с данным звуком, устное составление предложений с прочитанными словами).

9. Заключительный этап. Подведение итогов. Рефлексия.

Список литературы.

1. Г.А.Каше, Т.Б.Филичева. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи.-М.: Просвещение,1978
2. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы
3. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.-М.: ГНОМ и Д,2000
4. Л.И.Белякова, Гончарова Н.Н., Методика речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: «Книголюб» 2004
5. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. — С-Пб.: Библиополис, 1994.
6. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления фонематической стороны речи у старших дошкольников. СПб.: Детство – ПРЕСС, 2007.
7. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008
8. Калмыкова И.Р. Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях. – Ярославль: 1998.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из 4 альбомов. – М. ГНОМ и Д, 2007.
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М. ГНОМ и Д, 2008

Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.

11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-групповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1998.
12. Ковшиков В.А. Исправление нарушений различения звуков. – СПб.:1995
13. Васильева С.А., Соколова Н.В. Логопедические игры для дошкольников. М., 1999.
14. Скворцова И.В. Логопедические игры. М.: ОЛМА, 2008.
15. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.
16. Османова Г.А Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики: картотека пальчиковых игр. СПб.: КАРО 2010.
17. Баскакина И.В. Лынская М.И. Логопедические игры. М.: АЙРИС ПРЕСС, 2008
18. Пожиленко Е.А Методические рекомендации по постановке у детей звуков. Пособие для логопедов. –СПб.: КАРО, 2009
19. Крупенчук О.И., Воробьёва Т.А Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – С-Пб.: Литера, 2007.
20. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб.: 2006.
21. Н.В.Курдвановская. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет.-М.: Сфера,2007

22. Э.Ф.Курмаева. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет.-Волгоград: Учитель,2011
23. О.В.Тырышкина. Индивидуальные логопедические занятия.-Волгоград: Учитель,2011
24. О.Б.иншакова. Альбом для логопеда.-М.: Владос,2003
25. О.И.Крупенчук. Пальчиковые игры для детей. С.П.: Литера,2005
26. О.С.Гомзяк. Развитие связной речи у шестилетних детей.-М.: Сфера,2007
27. Журнал “Логопед”
28. Журнал “Конфетка” (Приложение к журналу “Логопед”)

Дополнительная рекомендуемая литература

1. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. — С-Пб.: Библиополис, 1994.
2. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1991.
3. Волина В. В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994.
4. Гадасина Л.Я. Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С-Пб.: 2003.
5. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г., Николаева Т.В. Ощущай и различай. – СПб.: 2004.
6. Городилова В. И., Кудрявцев М. З. Чтение и письмо. – СПб.: 1996.
7. Екжанова Е.А., Фроликова О.А. Эффективная коррекция для первоклассников в играх и упражнениях: Методика коррекционно-педагогической работы в начальных классах общеобразовательной школы: Научно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2007.
8. Калмыкова И.Р.Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях. – Ярославль: 1998.
9. Козырева Л.М. … Тетрадь для логопедических занятий / Л.М. Козырева; - Ярославль: Академия развития, 2006 (№1-№7)
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из 4 альбомов. – М. ГНОМ и Д, 2007.
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М. ГНОМ и Д, 2008.
12. Крупенчук О.И., Воробьёва Т.А Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – С-Пб.: Литера, 2007.
13. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб.: 2006.
14. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. – Ярославль: Академия развития, 1996.
15. Павлова Л.Н., Теречева М.Н. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения гласные и свистящие. – С-Пб.: 2004.
16. Парамонова Л.Г. Как воспитать гения: Упражнения для развития речи/ Л.Г.Парамонова. – М.: 2002.
17. Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. – С-Пб.: КАРО, 2004.
18. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков… - СПб.: КАРО, 2006.
19. Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки. – С-Пб.: 2007.

20. Рау Е.Ф., Рождественская В.И. Исправление недостатков произношения у школьников. – М.: 1980.
21. Смирнова Л.Н. Логопедия играем со звуками. - М.: 2005.
22. Успенская Л.П., Успенский М.Б.Учитесь правильно говорить. - М.: Просвещение, 1991.
23. 1. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. — С-Пб.: Библиополис, 1994.
24. 2. Гадасина Л.Я. Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С-Пб.: 2003.
25. 4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-групповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1998.